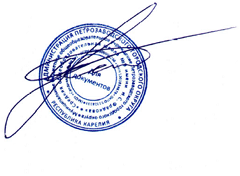
**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
 Петрозаводского городского округа  
 «Средняя общеобразовательная школа №9 имени И.С. Фрадкова»**



**«УТВЕРЖДАЮ»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Директор: Колоколов А.В**

**«30» августа 2021г.**

**Адаптированная**

**рабочая программа**

**основного общего образования**

**для детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР)**

**по русскому языку**

**5-9 классы**

**5 лет**

(сроки реализации)

**Составители:**

Романова О.Г., учитель русского языка и литературы

Рассмотрена на методическом совете Принята на педагогическом совете

Протокол № 1Протокол № 1

от «27» августа 2021 г. от «30» августа 2021 г.

**Петрозаводск 2021**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов адаптирована для обучающихся с ОВЗ: тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР).

**Особенностями обучающихся с тяжелыми нарушениями речи являются:**

У обучающихся с тяжелыми нарушениями речи страдают не только вербальный интеллект, вербально-логическое мышление, но и многие неречевые высшие психические функции, в частности, зрительное восприятие, пространственные представления, слуховое восприятие, а также обобщенное, абстрактное восприятие, способность анализировать образ, вычленять общее, существенное. Эти нарушения в сочетании с недоразвитием лексики, грамматического строя речи приводят к трудностям овладения многими предметами, в частности математикой. В связи с выше изложенным для изучения базового курса в речевой школе отводится дополнительный год обучения, что позволяет, учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с нарушениями речи, предусмотреть создание условий для восприятия нового материала, углубление, систематизацию, обобщение ранее пройденного. Каждому из таких обучающихся требуется оказать индивидуальную помощь: выявить пробелы в их знаниях и восполнить их теми или иными способами – объяснить заново учебный материал и дать дополнительные упражнения, использовать наглядные дидактические пособия и разнообразные карточки, помогающие обучающемуся сосредоточиться на основном материале урока и освобождающие его от работы, не имеющей прямого отношения к изучаемой теме. Необходимо разными путями организовывать внимание таких детей и привлекать их к работе.

Поиск эффективных средств обучения необходимо вести не только в связи с разработкой приемов и методов работы, адекватных особенностям развития таких обучающихся, но и само содержание обучения должно приобрести коррекционную направленность.

Данная рабочая программа составлена на основании следующих **документо**в:

* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации
* Приказ Министерства образовании и науки Российской Федерации от 17.12.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 № 24480)
* Учебный план МОУ «Средняя школа №9» на 2019-2020 учебный год;
* Основная образовательная программа основного общего образования МОУ «Средняя школа №9», адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

**Учебно-методический комплекс по русскому языку. (2 ступень)**

* Ладыженская Т.Д., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.; Просвещение, 2017
* Баранов М.Т., Ладыженская Т.А.. Тростенцова Л.А. Русский язык. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.; Просвещение, 2017
* Баранов М.Т., Ладыженская ТА, Тростенцова Л.А. Русский язьж. 7 класс; учебник для общеобразовательных учреждений. М.; Просвещение, 2017
* Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.; Просвещение, 2018
* Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.; Просвещение, 2015

**Цели:**

* Овладение учащимися свободной речевой деятельностью и формирование элементарной лингвистической компетентности.
* Интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для языковой грамотности и необходимых для продуктивной жизни в обществе.
* Обеспечить формирование коммуникативной компетенции, предполагающей овладение всеми видами речевой деятельности и культурой речи.

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов адаптирована для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья тяжелыми нарушениями речи (ТНР), поэтому наряду с **дидактическими задачами,** перечисленными в «Рабочей программе по русскому языку для 5-9 классов, составленной с опорой на материал учебника и требования Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС)» решаются воспитательные и коррекционные задачи.

**Воспитательные:**

* содействовать воспитанию ответственности, организованности, целеустремленности, самостоятельности, аккуратности, критического отношения к себе;
* воспитанию культуры умственного труда, рациональной организации времени;
* развивать умения учебно-познавательной деятельности, культуры устной и письменной речи, гибкость мыслительных процессов;
* развивать интеллектуальную, волевую и мотивационную сферы личности, любознательность обучающихся;
* формировать качества мышления, необходимые для продуктивной жизни и адаптации в современном обществе;
* формировать культуру языкового мышления, положительного эмоционального отношения к русскому языку, инициативе и творчеству;
* формировать представление о русском языке как части общечеловеческой культуры, о значимости русского языка в развитии цивилизации и современного общества;
* формировать у обучающихся трудовые умения и навыки; воспитывать такие качества, как трудолюбие и аккуратность; дисциплинированность, настойчивость, взаимопомощь, умение организовывать свою работу и доводить ее до конца.

**коррекционные:**

* осуществлять психологическую коррекцию произвольного внимания, слухоречевой памяти, наглядно-образной и словесно-логической форм мышления, которые составляют основу для формирования и развития навыков чтения и письма;
* обеспечивать единство обучения, развития и коррекции нарушений психического и речевого развития школьников с нарушениями речи;
* уделять внимание словарной работе, в процессе которой усваиваются специальные термины, уточняются значения имеющихся у обучающихся понятий и определений, развивать память путем усвоения и неоднократного повторения определений, понятий, при этом накапливать словарь, который может использоваться не только на уроках русского языка;
* формировать умения ставить вопросы, связанные с выявлением различного рода закономерностей; умение сравнивать;
* формировать умение на основе рассуждения подводить неизвестное к уже известному материалу;
* проводить работу с текстами учебника, чтобы лучше овладеть языком предмета;
* развивать интеллектуальную, волевую и мотивационную сферы личности, любознательность обучающихся;
* формировать качества мышления, необходимые для продуктивной жизни и адаптации в современном информационном обществе;
* формировать культуру языкового мышления, положительного эмоционального отношения к русскому языку, инициативе и творчеству;
* формировать представление о русском языке как части общечеловеческой культуры, о значимости русского языка в развитии цивилизации и современного общества;
* формировать у обучающихся трудовые умения и навыки; воспитывать таких качества, как трудолюбие и аккуратность; дисциплинированность, настойчивость, взаимопомощь, умение организовывать свою работу и доводить ее до конца.

Содержание учебного предмета русский язык способствует реализации программы воспитания и социализации обучающихся образовательной программы ОУ

Кроме этого содержание учебного предмета русский язык способствует реализации программы развития универсальных учебных действий обучающихся образовательной программы ОУ.

Учебный предмет русский язык является одним из приоритетных для формирования УУД.

Критерии и нормы оценки результата освоения знаний производятся в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в образовательном учреждении основной ступени обучения по предметам гуманитарного цикла

**Значение предмета**

**для обучения обучающихся с ТНР:**

В ходе изучения русского языка у обучающихся с задержкой психического развития и с тяжелыми нарушениями речи происходит формирование либо коррекция уже имеющихся представлений о процессах, имеющих место в окружающем человека мире. В процессе формируются у обучающихся с ОВЗ на наглядной и наглядно-действенной основе представления о фонеме, морфеме, слове, предложении; развивается наглядно-действенное, образное, а затем абстрактное мышление. Средства русского языка позволяют эффективно вести целенаправленную работу по развитию внимания, памяти и мышления – основных составляющих познавательной деятельности, так как познавательная деятельность у обучающихся с ОВЗ имеет свои особенности и тоже нуждается в коррекции. Также при изучении русского языка у обучающихся развивается зрительное восприятие и мелкая моторика, совершенствуются коммуникативные навыки. При выполнении самостоятельных работ происходит укрепление воли обучающихся, целеполагание, достижение конечного результата.

Рабочая программа адаптирована для преподавания в классах ТНР за счёт усиления внутрипредметной и межпредметной интеграции знаний и умений, фундаментализации курса, функциональности теоретических знаний с одной стороны и увеличением прикладных вопросов содержания, усилением их методологической, и практической направленности — с другой. Адаптации программы способствовало также отведение значительного места систематизации, обобщениям и компактной подаче сущностного содержания с помощью символико-графических и информационно - ёмких форм его выражения. Помимо основ науки, представленных указанными выше системами знаний, в содержание учебного предмета включён ряд сведений занимательного, исторического, прикладного характера, содействующих мотивации учения, развитию познавательных интересов и решению других задач воспитания личности.

Программа, сохраняя обязательный минимум содержания, отличается своеобразием, предусматривающим коррекционную направленность обучения. Большинство вопросов тем трактуются с точки зрения практико - ориентированного и личностно- ориентированного подходов и направлены, главным образом, на овладение обучающимися знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире. Такой подход позволит обеспечить усвоение обучающимися по завершении уровня основного общего образования обязательного минимума содержания гуманитарного образования.

**Форма организации образовательного процесса**:классно-урочная система.

**Основные виды деятельности обучающихся:**

* участие во фронтальной беседе;
* участие в эвристической беседе;
* выполнение устных упражнений;
* решение текстовых задач;
* выполнение практической работы;
* самостоятельная работа;
* работа с текстом учебника или иного учебного пособия;
* воспроизведение учебного материала по памяти;
* работа с определениями и терминами русского языка;
* работа с таблицами;
* работа со справочными материалами;
* работа с различными источниками информации;
* анализ фактов и проблемных ситуаций, ошибок;
* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* выбор наиболее эффективных (рациональных) способов решения (вычисления);
* моделирование и конструирование;
* исследование простейших закономерностей в языке;
* составление плана и последовательности действий;
* исследовательская и творческая работа (подготовка докладов, рефератов, презентаций);
* контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
* работа с раздаточным материалом;
* работа в парах, группах.

**Педагогические технологии, используемые в учебном процессе**

* Проблемная технология
* Технология уровневой дифференциации
* Групповая технология
* Технология полного усвоения знаний
* Здоровьесберегающая технология - КСО
* Игровая технология

**Педагогический мониторинг**

Для оценки результативности обучения русскому языку используются:

* Начальные срезы знаний (2-ая неделя сентября) - диктант или тест;
* Тематический контроль и учет знаний и умений учащихся, заложенный в тематическое планирование учителей, в формах:

1. самостоятельные обучающие работы (цель: выявить затруднения каждого учащегося в ходе изучения темы и спланировать коррекционную работу);
2. тематические контрольные работы или диктанты.

* Итоговые срезы за учебный год - контрольный диктант или тест.
* Устный экзамен по русскому языку в середине учебного года + итоговая контрольная работа в конце учебного года

**Особенности реализации рабочей программы при обучении детей с ОВЗ:**

Имея одинаковое содержание и задачи обучения, рабочая программа по русскому языку для детей с ОВЗ, тем не менее, отличается от программы массовой школы. Эти отличия заключаются в следующем:

1. В частичном перераспределении учебных часов между темами, так как обучающиеся медленнее воспринимают наглядный материал (рисунки, графики, таблицы, текст), медленнее ведут записи;
2. в методических приёмах, используемых на уроках:

* при использовании классной доски учителем и учениками все записи сопровождаются словесными комментариями;
* при рассматривании рисунков и таблиц учителем используется специальный алгоритм подетального рассматривания, который постепенно усваивается обучающимися и для самостоятельной работы с графическими объектами;
* оказывается индивидуальная помощь обучающимся;
* при подборе заданий рассматриваются разнообразные сюжеты, которые используются для формирования и уточнения представлений об окружающей действительности, расширения кругозора обучающихся.

1. в коррекционной направленности каждого урока;
2. в отборе материала для урока и домашних заданий: уменьшение объёма аналогичных заданий и подборе разноплановых заданий;
3. в использовании большого количества индивидуальных раздаточных материалов.

Таким образом, полностью сохраняя структуру документа, поставленные цели и задачи, а также содержание, программа составлена в расчете на обучение детей с ОВЗ в 5-9 классах.

**2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

*личностные:*

1. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и

профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;

1. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
2. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
3. умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
4. критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
5. креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении геометрических задач;
6. умение контролировать процесс и результат учебной математической

деятельности;

1. способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

*метапредметные:*

* 1. умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
  2. умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
  3. умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
  4. осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
  5. умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
  6. умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
  7. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
  8. формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в

области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);

* 1. умение видеть задачи русского языка в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающем мире;
  2. умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения проблем русского языка, и представлять её в понятной форме; принимать решение
* условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
  1. умение понимать и использовать средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
  2. умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
  3. умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений;
  4. понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
  5. умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных проблем русского языка;
  6. умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

*предметные:*

**Речь и речевое общение.**

Выпускник научится:

* использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
* использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
* соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
* оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
* предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

Выпускник научится:

* различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
* понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
* передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения(подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

* понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

**Чтение**

Выпускник научится:

* понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
* использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
* передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
* использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

* понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения в том числе на представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

Выпускник научится:

* создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
* обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
* участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо**

Выпускник научится:

* создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
* излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
* соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

* писать рецензии, рефераты;
* составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
* писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

Выпускник научится:

* анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров сточки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
* осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
* создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

* создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

* владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы

(экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

* различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
* создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
* исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

* различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
* создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
* анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной ,развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

* характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
* определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
* оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

* характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

* проводить фонетический анализ слова;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
* извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;
* использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

* делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования;
* анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

* проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
* группировать слова по тематическим группам;
* подбирать к словам синонимы, антонимы;
* опознавать фразеологические обороты;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

* объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* опознавать омонимы разных видов;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

Выпускник научится:

* опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

* анализировать синонимические средства морфологии;
* различать грамматические омонимы;
* опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

Выпускник научится:

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
* употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
* применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

* анализировать синонимические средства синтаксиса;
* опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

Выпускник научится:

* выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
* приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

* характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
* анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**3.Содержание учебного предмета**

**5 класс**

**Язык и общение. Язык - важнейшее средство общения**

**Повторение изученного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II.Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове, чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи**.

**Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

**6 класс**

**Язык. Речь. Общение. Русский язык — один из развитых языков мира**

**Повторение изученного в 5 классе.**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках, в корнях слов, в окончаниях. Части речи. Словосочетание. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**Текст** Текст. Его особенности. Тема и основная мысль. Заглавие. Основные признаки текста. Стили речи. Официально- деловой стиль.

**Лексика. Фразеология. Культура речи**.

Повторение изученного по лексике в 5 классе.

Слово и его лексическое значение. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотре­бительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргониз­мы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устарев­шие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеоло­гизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологиз­мы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

**Словообразование. Орфография. Культура речи**

I. Повторение изученного по морфемике в 5 классе.

Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в [http://hghltd.yandex.net/yandbtm?text=%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83%20%D1%84%D0%B3%D0%BE%D1%81%206%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%8B%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&url=http%3A%2F%2F40306s007.edusite.ru%2Fmetod\_kopilka%2Fkirutina%2F1%2Frab\_pr\_6.doc&fmode=envelope&lr=18&l10n=ru&mime=doc&sign=9c4481a4a35590afd44d1d07b715accd&keyno=0 - YANDEX\_26](http://hghltd.yandex.net/yandbtm?text=%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83%20%D1%84%D0%B3%D0%BE%D1%81%206%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%8B%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&url=http%3A%2F%2F40306s007.edusite.ru%2Fmetod_kopilka%2Fkirutina%2F1%2Frab_pr_6.doc&fmode=envelope&lr=18&l10n=ru&mime=doc&sign=9c4481a4a35590afd44d1d07b715accd&keyno=0" \l "YANDEX_26) русском [http://hghltd.yandex.net/yandbtm?text=%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83%20%D1%84%D0%B3%D0%BE%D1%81%206%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%8B%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&url=http%3A%2F%2F40306s007.edusite.ru%2Fmetod\_kopilka%2Fkirutina%2F1%2Frab\_pr\_6.doc&fmode=envelope&lr=18&l10n=ru&mime=doc&sign=9c4481a4a35590afd44d1d07b715accd&keyno=0 - YANDEX\_28](http://hghltd.yandex.net/yandbtm?text=%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83%20%D1%84%D0%B3%D0%BE%D1%81%206%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%8B%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&url=http%3A%2F%2F40306s007.edusite.ru%2Fmetod_kopilka%2Fkirutina%2F1%2Frab_pr_6.doc&fmode=envelope&lr=18&l10n=ru&mime=doc&sign=9c4481a4a35590afd44d1d07b715accd&keyno=0#YANDEX_28) [http://hghltd.yandex.net/yandbtm?text=%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83%20%D1%84%D0%B3%D0%BE%D1%81%206%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%8B%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&url=http%3A%2F%2F40306s007.edusite.ru%2Fmetod\_kopilka%2Fkirutina%2F1%2Frab\_pr\_6.doc&fmode=envelope&lr=18&l10n=ru&mime=doc&sign=9c4481a4a35590afd44d1d07b715accd&keyno=0 - YANDEX\_27](http://hghltd.yandex.net/yandbtm?text=%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83%20%D1%84%D0%B3%D0%BE%D1%81%206%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%8B%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&url=http%3A%2F%2F40306s007.edusite.ru%2Fmetod_kopilka%2Fkirutina%2F1%2Frab_pr_6.doc&fmode=envelope&lr=18&l10n=ru&mime=doc&sign=9c4481a4a35590afd44d1d07b715accd&keyno=0" \l "YANDEX_27) языке: с по­мощью морфем (морфологический) – приставочный, суффик­сальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббре­виация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Эти­мологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях ***-гор -гар-, зор-зар, -кос – кас-.*** Правописание гласных в приставках ***пре-*** и ***при-,*** буквы ***ы*** и ***и*** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных ***о*** и *е* всложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разборы.

II.Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Имя существительное**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Разносклоняемые имена существительные. Склонение существительных на ***-мя.*** Несклоняемые сущест­вительные. Их род. Имена существительные общего рода. Текстообразующая роль существительных. Словооб­разование имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.

***Не*** с существительными. Правописание гласных в суффиксах ***-ек, -ик,*** буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах ***-ок (-ек), -онк, -онок.*** Согласные ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик).***

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на ***-мя,*** правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (уве­личительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

**Имя прилагательное**

I. Повторение изученного об имени прилагательном в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилага­тельные. Степени сравнения прилагательных; образование сте­пеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

***Не*** с именами прилагательными. Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и со­гласных в суффиксах ***-ан- (-ян), -ин-, -онн- (-енн) в*** в именах прилагательных; различение на письме суффиксов ***-к-*** и ***-ск-.*** Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

**Имя числительное**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание глас­ных в падежных окончаниях; буква ***ь*** в середине и на конце чис­лительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в надежных окончаниях порядковых числительных.

Дробные и собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочета­ния количественного числительного и существительного (например, *ми­нут пять, километров десять).*

III. Публичное выступление — призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль место­имений в предложении. Разряды местоимений. Склонение место­имений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква ***н*** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных место­имениях перед суффиксами ***-то, -либо, -нибудь*** и после пристав­ки ***кое-.***

***Не*** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание ***не*** и ***ни*** в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимений.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (Тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

**Глагол**

I. Повторение изученного о глаголе в V классе.

Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, услов­ное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы ***бы (б)*** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и ***и*** в глаго­лах в повелительном наклонении. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словооб­разование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах ***-ова(ть), -ева(ть)*** и ***-ыва(ть), ива(ть).*** Морфологический разбор глагола.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других  
и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ па основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи.**

Сочинение на выбранную тему.

**7 класс**

**Русский язык как развивающееся явление**

**Повторение изученного в 5-6 классах**

I. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор.

Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Самостоятельные части речи. Служебные части речи Морфологический разбор.

II. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Его виды. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Морфология и орфография. Культура речи.**

**Причастие**

I. Повторение изученного о глаголе в 5 и 6 классах. Причастие. Признаки прилагательных и глаголов у причас­тия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в па­дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях. Морфологический разбор причастия.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда­  
тельных причастиях *(принесённый, принесён, принесена, принесено, при­  
несены),* правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся,* согласовы­  
вать причастия с определяемыми существительными, строить предложе­  
ния с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека.

Языко­вые особенности (в том числе специальные «портретные» слова).  
Устный пересказ исходного текста с описанием внешности.

Вы­борочное изложение текста с описанием внешности. Описание  
внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие**

I. Повторение изученного о глаголе в 5 и 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричас­тия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Тексто­образующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным обо­ротом.

III.Рассказ по картине.

**Наречие**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий. Морфологический разбор наречия.

Правописание *не с* наречиями на *-о* и *–е, не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы и в наречиях на *-о* и *-е.*

Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипя­щих на конце наречий.

II.Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

II.Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Категория состояния**

I.Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наре­чий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор категории состояния.

II.Выборочное изложение текста с описанием состояния че­ловека или природы.

**Служебные части речи**

**Предлог**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предло­ги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания производных предлогов *(в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под.* Морфологический разбор предлога.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и *на, с* и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами ***по, благодаря, согласно, вопреки.***

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рас­сказ на основе увиденного на картине.

**Союз**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соеди­нительные, разделительные и противительные. Морфологический разбор союза. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ***зато, тоже, чтобы*** от местоимений с предлогом и частица­ми и союза ***также*** от наречия *так* с частицей *же.*

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языко­вые особенности.

**Частица**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые части­цы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни.* Правописание *не* и *ни* с различными частями речи. Морфологический разбор частицы.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

**Междометие**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междо­метий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика, фонетические нормы. Лексика. Фразеология. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**8 класс**

**Русский язык в современном мире**

**Повторение изученного в 5-7 классах**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, выделения, разделения. Знаки препинания в сложном предложении. Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. НЕ с различными частями речи.

**Синтаксис и пунктуация. Культура речи.**

I. Основные единицы синтаксиса. Текст и предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Синтаксический разбор словосочетаний.

II. Умение из слов составлять предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст.

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Простое предложение**

I. Повторение изученного о предложении материала. Грамматическая основа предложения.   
Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение в предложении.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Двусоставные предложения. Главные члены предложения**

I. Подлежащее. Повторение изученного о подлежащем материала. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Повторение изученного о сказуемом. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.   
III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Второстепенные члены предложения**

I. Повторение изученного о второстепенных членах предложения материала. Определение. Дополнение. Обстоятельство.

Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

**Односоставные предложения**

I. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

**Простое осложненное предложение**

**Однородные члены предложения**

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Обособленные члены предложения**

I. Понятие об обособленности. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**

**Обращение**

I. Повторение изученного материала об обращении. Назначение обращения.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Употребление обращений. Текстообразующая роль обращений.

**Вводные и вставные конструкции**

Вводные конструкции. Группы вводных слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных сочетаниях слов и вводных конструкциях. Вставные слова, словосочетания и предложения.

Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Чужая речь**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Диалог. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

**9 класс**

**Международное значение русского языка**

**Повторение изученного в 5-8 классах**

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.

**Сложное предложение. Культура речи**

Понятие о сложном предложении. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

**Сложносочиненные предложения**

Понятие о сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения  
Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

**Сложноподчиненные предложения**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении, их роль.

**Основные группы сложноподчиненных предложения**

Глав­ное и придаточные предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному. Вид придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнительными). Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.   
Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.  
Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточ­ными; знаки препинания в них. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.  
 Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

**Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного слож­ного предложения. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бес­союзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления. Тире в бес­союзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложе­ний, их текстообразующая роль Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

**Сложные предложения с различными видами связи**

Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи.

**Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах**

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

**4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **темы** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Деятельность учителя с учётом программы воспитания (воспитательный потенциал урока)** |
| 1 | Язык – важнейшее средство общения | 4 | Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации |
| 2 | Повторение изученного в I – IV классах | 22 | Формирование отношения к русскому языку как  основе развития мышления и средству  обучения в школе. |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 31 | Усвоение знаний о синтаксисе русского языка как развивающейся системе, освоение базовых синтаксических понятий и их использование в процессе коммуникации, что определяет достижения обучающихся  во всех областях жизни, способствует их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи | 18 | Овладение фонетической системой русского языка, развитие умения общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации. |
| 5 | Лексика. Культура речи. | 11 | Овладение базовыми понятиями лексикологии, понимание роли  слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций для использования в процессе коммуникации. |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи | 24 | Формирование умения анализировать, объяснять происхождение слов. |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. |  | Формирование способности получать  и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении,  о его устройстве, развитии и функционировании;  обогащение своего словарного запаса с целью использования в процессе коммуникации. |
| *Имя существительное* | 19 |
| *Имя прилагательное* | 10 |
| *Глагол* | 24 |
| 8 | Повторение и систематизация изученного | 12 | Развитие и совершенствование  коммуникативной компетенции. |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **темы** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Деятельность учителя с учётом программы воспитания (воспитательный потенциал урока)** |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира | 3 | Осознание роли русского языка в умении общаться, добиваться успеха в  процессе коммуникации. |
| 2 | Повторение пройденного в 5 классе | 12 | Формирование отношения к русскому языку как  основе развития мышления и средству  обучения в школе. |
| 3 | Текст | 5 | Создание  условий для развития личности, ее духовно-нравственного и  эмоционального совершенствования. |
| 4 | Лексика и фразеология. Культура речи | 13 | Обогащение словарного запаса с целью овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий. |
| 5 | Словообразование. Орфография. Культура речи | 34 | Формирование умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 6 | Морфология и орфография. Культура речи. |  | Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным,  просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками  с целью саморазвития и самосовершенствования. |
| *Имя существительное* | 24 |
| *Имя прилагательное* | 25 |
| *Имя числительное* | 18 |
| *Местоимение* | 25 |
| *Глагол* | 33 |
| 7 | Повторение и систематизация изученного в 6 классе | 18 | Развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми и  достигать в нем взаимопонимания |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **темы** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Деятельность учителя с учётом программы воспитания (воспитательный потенциал урока)** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 | Усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе с целью совершенствование речевого развития обучающихся. |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | 14 | Формирование отношения к русскому языку как  основе развития мышления и средству  обучения в школе |
| 3 | Морфология. Орфография. Культура речи. |  | Овладение лингвистическим материалом для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших  выдающиеся способности. |
| *Причастие* | 25 |
| *Деепричастие* | 13 |
| *Наречие* | 26 |
| *Категория состояния* | 4 |
| *Служебные части речи. Предлог* | 12 |
| *Союз* | 12 |
| *Частица* | 13 |
| *Междометие* | 2 |
| 4 | Повторение и систематизация изученного в 7 классе | 18 | Обобщение изученного материала для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально- профессиональных ориентаций. |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **темы** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Деятельность учителя с учётом программы воспитания (воспитательный потенциал урока)** |
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 | Формирование  представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа. |
| 2 | Повторение изученного в 5-7 классах | 6 | Формирование отношения к русскому языку как  основе развития мышления и средству  обучения в школе. |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. |  | Овладение русским языком, формирование  умение общаться, добиваться успеха в  процессе коммуникации, что во многом  определяет достижения обучающихся практически во все областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. |
| *Простое предложение* | 5 |
| *Двусоставные предложения. Главные члены предложения* | 7 |
| *Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения* | 10 |
| *Односоставные предложения* | 11 |
| *Простое осложненное предложение* | 2 |
| *Однородные члены предложения* | 13 |
| *Обособленные члены предложения* | 18 |
| *Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение* | 12 |
| 7 | Чужая речь | 10 | Формирование  умения вести диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа); вести полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. |
| 8 | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 10 | Осознание языка как формы  выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа,  национально-культурной специфики русского языка, владение нормами  русского речевого этикета, культурой межнационального общения. |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **темы** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Деятельность учителя с учётом программы воспитания (воспитательный потенциал урока)** |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 | Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной  и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения. |
| 2 | Повторение изученного в 5- 8 классах | 12 | Формирование отношения к русскому языку как  основе развития мышления и средству  обучения в школе. |
| 3 | Сложное предложение. Культура речи. |  | Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, моделировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения. |
| *Сложное предложение* | 1 |
| *Сложносочинённые предложения* | 5 |
| *Сложноподчинённые предложения* | 35 |
| *Бессоюзные сложные предложения* | 10 |
| *Сложные предложения с разными видами связи* | 9 |
| 4 | Общие сведения о языке | 10 | Освоение знаний о  русском языке  как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения. |
| 5 | Повторение изученного | 19 | Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности. |

**Планируемые результаты коррекционной работы**

1. Актуализация памяти.
2. Развитие внимания.
3. Развитие умения выделять сходство и различие понятий.
4. Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании.
5. Коррекция мыслительной деятельности (сравнение, анализ).
6. Развивать письменную, диалогическую речь.
7. Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении.
8. Коррекция грамматического строя речи.
9. Развивать письменную, диалогическую речь.
10. Развитие лексико-грамматических средств языка. Коррекция монологической речи.
11. Коррекция образной памяти.
12. Коррекция недостатков в развитии фонетико-фонематического анализа.
13. Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в сравнении.
14. Коррекция эмоционально-волевой сферы, развитие инициативы, стремление к активной деятельности.
15. Установление логических связей в тексте.
16. Коррекция долговременной памяти (воспоминание, пояснение, вывод). Следование речевой инструкции.
17. Развитие умения сравнивать, анализировать.
18. Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, речи, образного мышления.
19. Коррекция поведения (адекватная реакция).
20. Коррекция монологической речи.
21. Развитие наглядно-образного мышления.
22. Коррекция связной речи, внимания и памяти.
23. Коррекция актуализации памяти при самостоятельной работе.
24. Коррекция фонематического восприятия и произношения.